



Irish Boots

Musique : Head Over Boot de Phil Dust & Jaron Strom
 Chorégraphes : Ivonne Verhagen - Kate Sala
 Jef Camps - Roy Verdonk (08/2022)
 Type : 96 comptes - 2 murs - 125 bpm - *phrasée*
 Niveau : Novice-Intermédiaire
 Intro : 32 temps (ca 17 sec)

Séquences : A A A TAG B A A A TAG B A

Partie A - 32 comptes

1-8 WALK, WALK, $\frac{1}{4}$ TURN L SIDE, HOLD, SAILOR STEP, CROSS, HOLD

1-2 PD pas en avant, PG pas en avant
 3-4 $\frac{1}{4}$ tour à G et PD pas à D, pause 09:00
 5&6 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G
 7-8 Croiser PD devant PG, pause

9-16 & CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN R BACK, SIDE, HOLD & SIDE ROCK, KICK BALL CROSS

&1-2 Rassembler PG à coté PD, croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière 12:00
 3-4 PD pas à D, pause
 &5-6 Rassembler PG à coté PD, PD pas à D, remettre poids sur PG
 7&8 PD coup de pied en avant, rassembler PD à coté PG, croiser PG devant PD

17-24 SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2 PD pas à D, toucher PG devant
 3&4 PG coup de pied en avant, rassembler PG à coté PD, croiser PD devant PG
 5-6 PG pas à G, remettre poids sur PD
 7&8 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et PD petit pas à D, PG petit pas à G 09:00

25-32 ROCK STEP, COASTER STEP, $\frac{1}{4}$ TURN L HEEL BOUNCES X3

1-2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
 3&4 PD pas en arrière, rassembler PG à coté PD, PD pas en avant
 5-6-7-8 Lever et baisser les talons 3x avec $\frac{1}{4}$ tour à G, à la fin mettre poids sur PG 06:00

PART B - 64 comptes

1-8 HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & HEEL & BRUSH & STEP

1&2& Toucher talon D devant, PD pas en avant, toucher PG derrière PD, PG pas en arrière
 3&4& Toucher talon D devant, rassembler PD à coté PG, toucher talon G devant, PG pas en avant
 5&6& Toucher PD derrière PG, PD pas en arrière, toucher talon G devant, rassembler PG à coté PD
 7&8 Brosser plante D en avant, rassembler PD à coté PG, rassembler PG à coté PD

9-16 POINT & POINT & KICK BALL STEP, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN L, WALK, WALK

1&2& Toucher pointe D à D, rassembler PD à coté PG, toucher pointe G à G, rassembler PG à coté PD
 3&4 PD coup de pied en avant, rassembler PD à coté PG, PG pas en avant
 5-6-7-8 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G (9h), PD pas en avant, PG pas en avant

Répéter de 1 à 16 encore 3 fois (12h)

TAG SIDE, DRAG, TOUCH, UNWIND $\frac{1}{2}$ TURN L, WALK, WALK

1-2-3-4 PD pas à D, traîner PG ver PD sur 3 temps
 5-6 Toucher PG derrière PD, $\frac{1}{2}$ tour à G sur les deux pieds, à la fin poids sur PG 12:00
 7-8 PD pas en avant, PG pas en avant

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr